

LIGHT

LIGHT

Bianco in architettura





Index | Indice

04

About Light
About Light

06

Suggestions
Proposte di ambienti

22

Curiosities
Curiosità

24

Colours, sizes and thicknesses
Colori, formati e spessori

30

Technical notes
Informazioni tecniche

LIGHT

Bianco in architettura

An innovative porcelain stoneware system where light and matter exist in perfect harmony: Light. Five material surfaces, each with its own identity, come to life through light, which enhances their nuances, textures, and expressive depth. It is light itself that transforms the space, making it dynamic, vibrant, and everchanging. Complementing these surfaces is Light 250, a collection inspired by luminous purity and the weightlessness of textiles. The refined weave of cotton, delicate transparencies, and soft matte white merge into ceramic material, crystallizing on the wall in an ethereal, subtle, and essential surface. A new concept of cladding that captures light and reflects it with grace, shaping sophisticated and timeless environments.

Un innovativo sistema di materiali in gres porcellanato, dove luce e materia dialogano in perfetto equilibrio: Light. Cinque superfici materiche, ciascuna con una propria identità, prendono vita attraverso la luce, che ne esalta sfumature, texture e profondità espressiva. È la luce, infatti, a trasformare lo spazio, rendendolo dinamico, vibrante e in continuo mutamento. A queste superfici si affianca Light 250, una collezione ispirata alla purezza luminosa e alla leggerezza dei tessuti. La raffinata tessitura del cotone, le sottili trasparenze e il morbido bianco opaco si fondono nella materia ceramica, cristallizzandosi sulla parete in una superficie eterea, delicata ed essenziale. Un nuovo concetto di rivestimento, capace di catturare la luce e restituirla con grazia, dando vita ad ambienti sofisticati e senza tempo.





FLOOR | PAVIMENTO
Light Gesso 120x120 / 48"x48" / #6 mm

WALL | RIVESTIMENTO
Light 250 Curtatin | Piquet | Twill Gigacer Service / #6 mm



WALL | RIVESTIMENTO
 Light 250 Piquet 120x120 / 48"x48" / #6 mm
 Concrete Ice 120x120 / 48"x48" / #6 mm

KITCHEN TOP | TOP DELLA CUCINA
 Concrete Mud Gigacer Service / #12 mm / Through body | Tutta massa



FLOOR | PAVIMENTO
 Light Gesso 120x120 / 48"x48" / #6 mm



FLOOR | PAVIMENTO
Light Gesso 120x120 / 48"x48" / #6 m
Light Blend 20x20 / 8"x8" / #6 mm
WALL | RIVESTIMENTO
Light Mix Mosaic 1.5x1.5 / 30x30 12"x12" / #6 mm
Light 250 Curtain 120x120 / 48"x48" / #6 mm



FLOOR | PAVIMENTO
 Light Gesso 120x120 / 48"x48" / #6 mm
 Light Blend 20x20 / 8"x8" / #6 mm



WALL | RIVESTIMENTO
 Light Blend 20x20 / 8"x8" / #6 mm



FLOOR | PAVIMENTO
Light Gesso 120x120 / 48"x48" / #6 mm
Concrete Beige Mosaic 1.5x1.5 30x30 / 12"x12" / #6 mm
WALL | RIVESTIMENTO
Light 250 Piquet 60x120 / 24"x48" / #6 mm
Concrete Beige 120x250 / 48"x100" / #6 mm
Light Blend 15x60 / 6"x24" / #6 mm



WALL | RIVESTIMENTO
Light 250 Twill 120x120 / 48"x48" / #6 mm



WALL | RIVESTIMENTO
Light Twill 60x120 / 24"x48" / #6 mm



FLOOR | PAVIMENTO
Light Crespo | Gesso | Rigato | Roccia | Scoltpito 120x120 / 48"x48" / ±6 mm
WALL | RIVESTIMENTO
Concrete Ice 120x250 / 48"x100" / ±6 mm



FLOOR | PAVIMENTO
Light Crespo | Rigato | Roccia | Scolpito 120x120 / 48"x48" / #6 mm



FLOOR | PAVIMENTO
Light Crespo 120x120 / 48"x48" / #6 mm

Materia luminosa

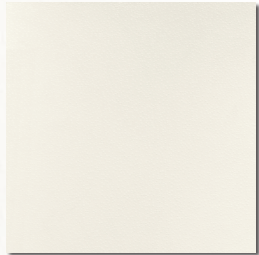
Eight surfaces | Otto superfici

The surfaces of the Light collection amaze with their refined material effects. Thanks to a masterful play of light, every space is transformed: visually expanded, airy, bright, and vibrant. A perfect balance between material and light that brings personality and lightness to every design project.

Le superfici della collezione Light sorprendono per i loro effetti materici raffinati. Grazie al sapiente gioco di luce, ogni ambiente si trasforma: gli spazi si ampliano visivamente, diventano ariosi, luminosi e vibranti. Un equilibrio perfetto tra materia e luce che dona personalità e leggerezza ad ogni progetto.



CURTAIN



PIQUET



TWILL

LIGHT 250



Size and thickness Formato e spessore	Colour Colore	Texture	PCS/BX Pezzi x collo	SQM/BX M² x collo	KG/BX Kg x collo	BX/PLT Colli x pallet	SQM/PLT M² x pallet	KG/PLT Kg x pallet	Pallet
120x120 48"x48" #6 mm	Curtain Piquet Twill	✓	2	2,88	41,00	20	57,60	860	124x137
60x120 24"x48" #6 mm	Curtain Piquet Twill	✓	4	2,88	40,50	24	69,12	1021	124x137
30x60 12"x24" #6 mm	Curtain Piquet Twill	⬢	8	1,44	20,50	48	69,12	1014	124x137

The products with ⬢ will be manufactured only upon specific request. | Gli articoli con ⬢ saranno prodotti solo su specifica richiesta.



V2 - MODERATE

Product with light chromatic variation. Prodotto con leggera variazione cromatica.



CRESPO



GESSO



RIGATO



ROCCIA



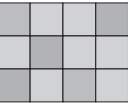
SCOLPITO

LIGHT



Size and thickness Formato e spessore	Relief Superficie	-	PCS/BX Pezzi x collo	SQM/BX M² x collo	KG/BX Kg x collo	BX/PLT Colli x pallet	SQM/PLT M² x pallet	KG/PLT Kg x pallet	Pallet
120x120 48"x48" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	2	2,88	41,00	20	57,60	848	124x137
60x120 24"x48" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	4	2,88	41,00	24	69,12	1021	124x137
60x60 24"x24" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	4	1,44	20,50	40	57,60	848	124x137
30x60 12"x24" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	⌘	8	1,44	20,50	48	69,12	1021	124x137
Blend 15x60 6"x24" #6 mm	All the relief mixed Tutte le superfici in mix	⌘	16	1,44	19,00	48	69,12	940	80x120
Blend 20x20 8"x8" #6 mm	All the relief mixed Tutte le superfici in mix	⌘	20	0,80	10,45	60	48,00	655	80x120
15x60 6"x24" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	⌘	16	1,44	19,00	48	69,12	940	80x120
20x20 8"x8" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	⌘	20	0,80	10,45	60	48,00	655	80x120
Mosaic 1.5x1.5 30x30 12"x12" #6 mm	All the relief mixed Tutte le superfici in mix	✓	10	-	9,50	-	-	-	-
Mosaic 1.5x120 15x120 6"x48" #6 mm	All the relief mixed Tutte le superfici in mix	✓	4	-	9,00	-	-	-	-

The products with ⌘ will be manufactured only upon specific request. | Gli articoli con ⌘ saranno prodotti solo su specifica richiesta.



V2 - MODERATE

Product with light chromatic variation. Prodotto con leggera variazione cromatica.

LIGHT



Size and thickness Formato e spessore	Relief Superficie	-	PCS/BX Pezzi x collo	SQM/BX M² x collo	KG/BX Kg x collo	BX/PLT Colli x pallet	SQM/PLT M² x pallet	KG/PLT Kg x pallet	Pallet
■ Small 9x9 3 1/2"x3 1/2" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	44	0,36	4,60	-	-	-	-
▣ Brick 9x18 3 1/2"x7" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	22	0,36	4,60	-	-	-	-
▭ Plate 9x30 3 1/2"x12" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	22	0,60	7,70	-	-	-	-
◇ Diamond 18x31 7"x12" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	9	0,24	3,25	-	-	-	-
⬠ Small Pentagon 17x10 7"x4" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	24	0,96	13,50	-	-	-	-
⬡ Small Hexagon 18x16 7"x6" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	11	0,23	3,00	-	-	-	-
⬢ Large Hexagon 36x31 14"x12" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	14	1,18	15,00	-	-	-	-

The products with  will be manufactured only upon specific request. | Gli articoli con  saranno prodotti solo su specifica richiesta.



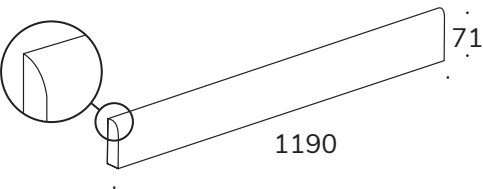
V3 - HIGH
Product with high chromatic variation. Prodotto con marcata variazione cromatica.

LIGHT
Special trims Pezzi speciali

Size and thickness Formato e spessore	Relief Superficie	-	PCS/BX Pezzi x collo	SQM/BX M² x collo	KG/BX Kg x collo	BX/PLT Colli x pallet	SQM/PLT M² x pallet	KG/PLT Kg x pallet	Pallet
Skirting 120 Battiscopa 120 119x7,1 48"x3" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	8	-	11,00	-	-	-	-
Costa retta step 120 Gradino costa retta 120 119x33x4x3 48"x13"x1 1/2"x1" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	2	-	26,00	-	-	-	-
Vela step 120 Gradino vela 120 119x30x18 48"x12"x7" #6 mm	Crespo Gesso Rigato Roccia Scolpito	✓	-	-	-	-	-	-	-

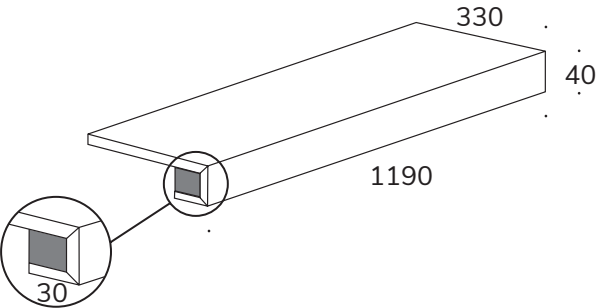
Skirting Battiscopa

Skirting Battiscopa 120



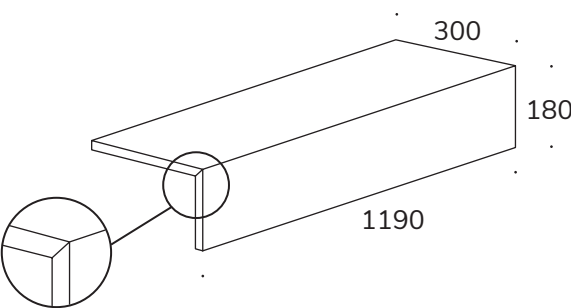
Costa retta steps Gradini costa retta

Costa retta 120



Vela steps Gradini vela

Vela 120



For inquiries concerning different sizes from the ones indicated, please contact Gigacer Service. Per dimensioni diverse da quelle rappresentate, contattare Gigacer Service. (!) All sizes are in millimetres (!) Tutte le misure sono in millimetri

LIGHT
Calibers Calibri

Our slabs are always rectified and the table below indicates their final size in millimetres. Our standard caliber is 09 and all sizes with the same caliber, when multiples, are modular with 2 mm joint spacing.

Le nostre lastre sono sempre rettificate e hanno dimensioni finali in millimetri come da tabella. Il calibro standard è lo 09 e i formati dello stesso calibro multipli tra loro sono modulari con 2 mm di fuga.

Nominal size (cm) Formato nominale (cm)	Rectified size (mm) Formato rettificato (mm)	Caliber Calibro
20x20	197x197	09
15x60	147x594	09
30x60	296x594	09
60x60	594x594	09
60x120	594x1190	09
120x120	1190x1190	09

Coefficient of friction Coefficiente d’attrito

COEFFICIENT OF FRICTION / COEFFICIENTE DI ATTRITO - PORCELAIN SLABS / LASTRE DI GRES PORCELLANATO ISO 13006 - G - Bla UGL (E ≤ 0,5%) UNI EN 14411 - G -									
	SURFACE SUPERFICIE	THICKNESS SPESSORE	DIN EN 16165 Annex B	DIN EN 16165 Annex A	BCR	BRITISH PENDULUM BS7976	UNE 41901:2017 EX	R9729 UPI/EMPA	DCOF (ANSI A 137.1)
 COEFFICIENT OF FRICTION COEFFICIENTE D'ATTRITO	CRESPO	#6mm	R10	A + B	> 0,40	-	-	GS1	-
	RIGATO		R9	A	> 0,40	-	-	GS1	-
	ROCCIA		R9	A	> 0,40	-	-	GS1	-
	SCOLPITO		R10	A + B	> 0,40	-	-	GS1	-
	GESSO		R9	A	> 0,40	-	-	GS1	-

The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, and in the web site are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico e dinamico, riportati sul catalogo e sul sito, sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa.

We produce technical unglazed porcelain stoneware slabs, and some light impurities and dots must be considered as a standard feature of the product. Trattandosi di un prodotto tecnico a solo impasto senza smalto alcune impurità e puntinature visibili nei colori chiari sono da considerarsi una caratteristica tecnica del prodotto.

Technical specification Caratteristiche tecniche

PORCELAIN SLABS / LASTRE DI GRES PORCELLANATO ISO 13006 - G - Bla UGL (E ≤ 0,5%) UNI EN 14411 - G -					
	TECHNICAL SPECIFICATIONS CARATTERISTICHE TECNICHE	STANDARD NORMA ISO	THICKNESS SPESSORE	INTERNATIONAL STANDARDS VALORI PRESCRITTI DALLE NORME	AVERAGE GIGACER VALUE VALORE MEDIO GIGACER
	DIMENSIONAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE DIMENSIONALI	ISO 10545-2	-	-	
	SIDES LATI		-	± 0,3%	± 0,2%
	THICKNESS SPESSORE		-	± 5%	± 3%
	STRAIGHTNESS OF EDGES RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI		-	± 0,3%	± 0,2%
	RECTANGULARITY ORTOGONALITÀ		-	± 0,3%	± 0,2%
	SURFACE FLATNESS PLANARITÀ	ISO 10545-3	-	± 0,4%	± 0,2%
	WATER ABSORPTION ASSORBIMENTO D'ACQUA		-	≤ 0,5%	≤ 0,1%
	MODULUS OF RUPTURE RESISTENZA ALLA FLESSIONE		≠ 6 mm	≥ 35 N/mm²	≥ 40 N/mm²
	BREAKING STRENGHT FORZA DI ROTTURA		≠ 6 mm	> 700 N (sp. < 7,5 mm)	> 700 N
	RESISTANCE TO DEEP ABRASION RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA		-	≤ 175mm³	≤ 145 mm³
	COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE	ISO 10545-8	-	α ≤ 9x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	α ≤ 7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹
	RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI	-	-	AVAILABLE METHOD METODO DISPONIBILE	RESISTANT RESISTE
	FROST RESISTANCE RESISTENZA AL GELO	ISO 10545-12	-	AVAILABLE METHOD METODO DISPONIBILEW	RESISTANT RESISTE
	RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACKS RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO	ISO 10545-13	-	min. UB	RESISTANT RESISTE
	STAIN RESISTANCE RESISTENZA ALLE MACCHIE	ISO 10545-14	-	AVAILABLE METHOD METODO DISPONIBILE	RESISTANT RESISTE



Real colours and decorations might slightly differ from those depicted in this catalogue.
Quanto contenuto nel catalogo è puramente indicativo riguardo a colori e decorazioni.



GIGACER S.P.A.
via Caltagirone, n.72 / 48018 Faenza (RA) ITALY
Tel. +39 0546 637 111 / Fax +39 0546 637 127
info@gigacer.it / www.gigacer.it